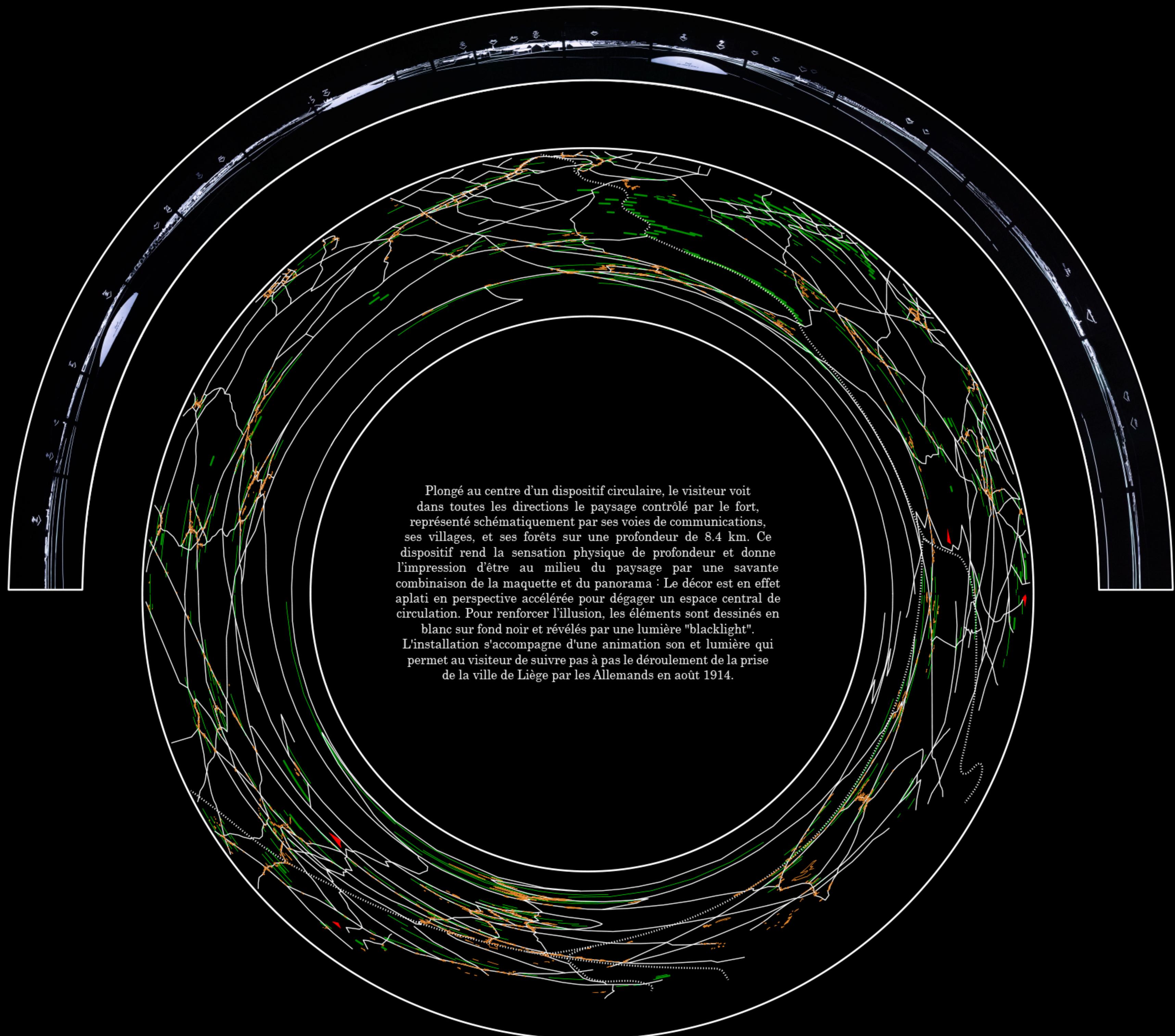


PANORAMA DU FORT DE LANTIN



Plongé au centre d'un dispositif circulaire, le visiteur voit dans toutes les directions le paysage contrôlé par le fort, représenté schématiquement par ses voies de communications, ses villages, et ses forêts sur une profondeur de 8.4 km. Ce dispositif rend la sensation physique de profondeur et donne l'impression d'être au milieu du paysage par une savante combinaison de la maquette et du panorama : Le décor est en effet aplati en perspective accélérée pour dégager un espace central de circulation. Pour renforcer l'illusion, les éléments sont dessinés en blanc sur fond noir et révélés par une lumière "blacklight". L'installation s'accompagne d'une animation son et lumière qui permet au visiteur de suivre pas à pas le déroulement de la prise de la ville de Liège par les Allemands en août 1914.

